

NAUČNÁ STEZKA BOHUMILA HRABALA

zastávka č. 2 – Lesní ateliér Kuba



Lesní ateliér Kuba v Kersku

Zahájil svůj provoz 5. prosince 1992. Zpočátku byla vedle keramické dílny otevřena malá vzorková prodejna. Pro nečekaný zájem veřejnosti byly 2. listopadu 1996 otevřeny další prodejní prostory v podkroví. V současnosti tedy ateliér Kuba obsahuje keramickou dílnu, malou galerii pro autorské výstavy a prodejnu s výrobky z přírodních materiálů. Zde se koná pravidelná slavnost Hrabalovo Kersko, rovněž i tématické prodejní velikonoční a vánoční výstavy.

www.lesniatelierkuba.cz



Originální keramika

Keramické výrobky vytvářené na hrnčířském kruhu většinou ze šamotových hlín znázorňují figury koček, oveček, zajíců, jarní tulipány, letní modely klaunů a různých lesních skřítků, podzimní jablka, hrušky a sovy, zimní anděly, čerty, betlémy a mnoho dalšího.



Keramická kočka z Kerska

Spisovatel Bohumil Hrabal, který v Kersku žil a psal své knihy, miloval kočky. Měl jich kolem sebe vždy plno. Když vystupoval na autobusové zastávce blízko své chaty, „kočenky“ již na něj čekaly a cestou k domovu jej doprovázely. Věděly totiž, že pán přivezl v batohu něco dobrého... Spojení Kerska s kočkami se stalo legendárním. V roce 2009 byl udělen keramickým kočkám z Kerska certifikát Regionální produkt Polabí.



Prodejna

Podkrovní (klimatizovaná) prodejna lesního ateliéru nabízí po celý rok výrobky z přírodních materiálů mnoha českých a moravských výtvarníků a řemeslníků.

Galerie

Ve výstavní části lesního ateliéru nabízíme během roku setkání s tvorbou českých malířů, grafiků, sochařů, keramiků a fotografů.



Blanka Bohdanová



Obrazy Světlany Zalmánkové



Jaroslav Suchánek



Kornelie Němečková

Hrabalovo Kersko

Od roku 1999 zde pravidelně ke konci května pořádáme spolu s městem Nymburkem, Klubem čtenářů B. H. při Městské knihovně v Nymburce, Městským kulturním střediskem v Nymburce, Muzeem Bohumila Hrabala v Nymburce, Sdružením obcí Kersko a Pivovarem Nymburk akci Hrabalovo Kersko. Jde o setkání příznivců díla spisovatele Bohumila Hrabala, které začíná dopoledním pochodem po Kersku a vrcholí kulturním vystoupením hudebních skupin, divadlem a setkáním s herci a tvůrci hrabalovských filmů.



Hrabalovo Kersko



Divadelní spolek Hálek Nymburk



Václav a Jan Neckářovi

Slavnosti sněženek

lidské osudy a odhalená tajemství v Hrabalově Kersku

Knihu povídek Bohumila Hrabala *Slavnosti sněženek* (1978) nebo stejnojmenný film (1983) mnozí znáte... Možná ale nevíte, kdo byli ti, kteří se stali Bohumilu Hrabalovi inspirací. Je pan Leli skutečně „odborníkem na všechno“? Vozil pan Liman kozy na pastvu fordem? Bývalo u Franců opravdu tak hlučno? Měl pan Karel vážně takový apetit? Co víme o malíři Junkovi? Proč byl pan Metek sběratelem nepotřebných věcí? O těchto, ale i o dalších postavách, které se do filmu nevešly, se dočtete v první části knihy, nazvané **Lidé z povídek**.

Film *Slavnosti sněženek* povídky zviditelnil, a to doslova. Jak na natáčení vzpomíná režisér Jiří Menzel, kameraman Jiří Macák, střiháč Jiří Brožek nebo herci Jaromír Hanzlík, Blanka Lormanová, Petr Brukner, František Řehák a mnoho jiných? To se dozvíte ve druhé části knihy – **Lidé z filmu**.

Bohumil Hrabal prožil podstatnou část svého života v Kersku, kde psal své knihy. Měl tam také mnoho přátel, kteří na něj dodnes rádi vzpomínají. Jak žil, jak psal, jaký měl vztah k lidem a proč jej dodnes někteří považují za „hospodského spisovatele“... To vše vám (možná) odhalí třetí část s názvem **Přátelé Bohumila Hrabala**. Kniha je zde v prodeji.



Jiří Bělinský, Milada Kubíčková



Pohádky z Kerského lesa

Příběhy v pohádkové knize Jana Řehounka s ilustracemi ak. mal. Milady Kudrnové jsou situovány do známých míst Kerska (borovice Krásná Pepina, Svatojosefský pramen, menhir, rybník) a oživené lidmi, kteří zde přebývají. Hlavní postavou je hrnčíř Kuba. V laskavých pohádkách se dále objevují loupežníci, čerti, knížešpán, ale také víly, skřítky, obr a další postavy. **Kniha je zde v prodeji.**

Výtvarné kurzy a ukázky řemesel

Při prodejních velikonočních a vánočních výstavách pořádáme o víkendech jako doprovodný program ukázky lidových řemesel, výtvarné kurzy a další zajímavé akce.



Nada Šebestýnová – valašské vykrabované kraslice



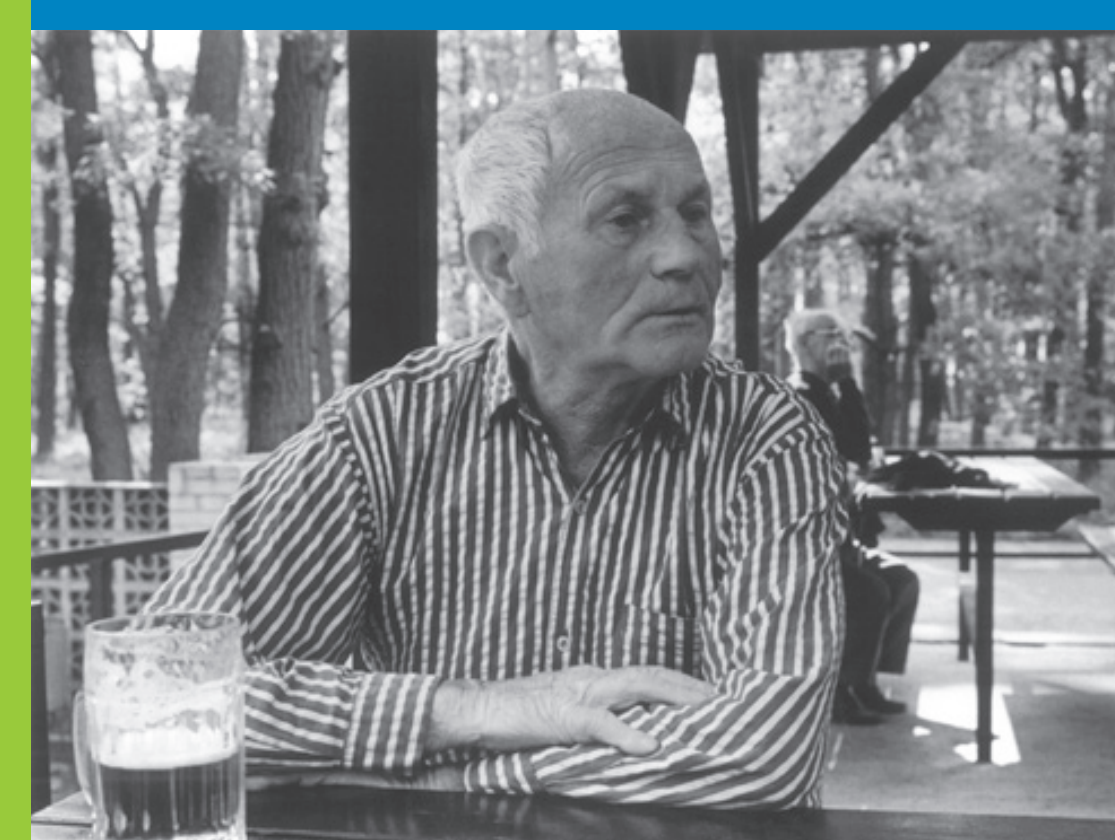
Tradiční mikulášská nadílka dětem

Slavnosti sněženek



lidské osudy
a odhalená tajemství
v Hrabalově Kersku

Bronislav Kuba



Kersko a houby

Kersko je rájem houbařů. To je skutečnost veskrze známá a snažit se o tom někoho přesvědčovat by asi bylo nošením dříví do lesa. Stačí si vzpomenout na zmínky na toto téma v dílech spisovatele Bohumila Hrabala, který zde prožil poslední část svého života. A není divu, vždyť oblast Přírodního parku Kersko – Bory, rozkládající se mezi obcemi Hradiště, Třebestovice a Velenka, je vlastně jeden velký lesní komplex posazený na lehkých písčítých a štěrkopískových půdách příznivých pro růst hub. Osadu Kersko je z tohoto pohledu možné považovat za srdce celé oblasti, byť se rozkládá na jejím severozápadním okraji.

Pozornost houbařů přitahují zejména světlejší bory a vlhké doubravy s vtroušenou břízou, kde nacházejí dostatek kuchyňsky upotřebitelných, především hřibovitých, druhů hub. Tak je tomu především na okrajích a přístupnějších místech lesů, kde je možné při příznivém počasí nalézt velké množství hřibů hnědých i dubových, křemenáčů a suchohřibů (babek). Na své si přijdou i pokročilejší houbaři sbírající jedlé druhy holubinek a ryzců, bedly, pečárky, muchomůrky růžovky, na podzim i václavky atd.

Kromě dobrých jedlých druhů, jako jsou např. **ryzec pravý** (*Lactarius deliciosus*), **pečárka ovčí** (*Agaricus arvensis*), **klouzek obecný** (*Suillus luteus*), **liška obecná** (*Cantharellus cibarius*) a již zmíněné hříby a křemenáče, lze v prostředí Kerska nalézt i druhy do kuchyně se nehodící nebo pro svou vzácnost nepatřící, avšak o to zajímavější a vzácnější, např. **hřib siný** (*Gyroporus cyanescens*), **křemenáč bělostný** (*Lecinum percandinum*), **lupenopórku červenožlutou** (*Phylloporus pelletieri*), **holubinku topolovou** (*Russula clariana*), **muchomůrku šiškovitou** (*Amanita strobiliformis*), **pečárku vločkatou** (*Agaricus subfoccosus*), **Xerocomus cisalpinus** (zatím bez českého jména), abych jmenoval aspoň některé větší a statnější druhy.

Výše uvedené druhy se vyskytují na místech, která patří v Kersku určitě k nejnavštěvovanějším, a tudíž nejvíce ovlivněným přítomností a činností člověka. Většina vzácných hub byla nalezena v lokalitě U Pramene a u Lesního ateliéru Kuba. To se může zdát být paradoxní, ale jak je vidět, tyto tzv. antropogenní vlivy houbám vůbec nevadí, spíše jim prospívají. Dokonce se dá říct, že člověk svými zásahy do přírodního prostředí jejich habitat vlastně spoluvytváří. To je jistě zajímavé poznání. A tak pro kerskou vegetaci očividně platí slova, jakoby vyřčená z úst klasika: „Kosit, kosit a zase kosit!“ I kdyby kvůli ničemu jinému, tak aspoň kvůli těm houbičkám.

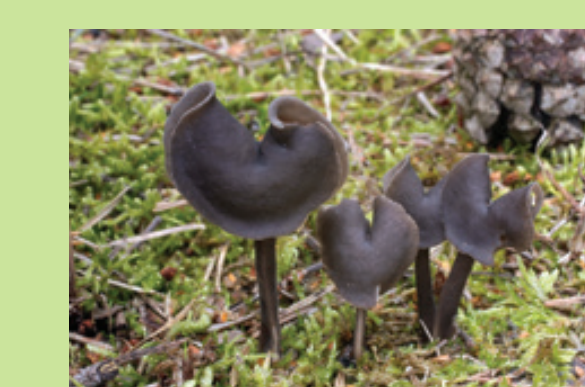
text a foto: Mgr. Bohumil Bušek – Česká mykologická společnost



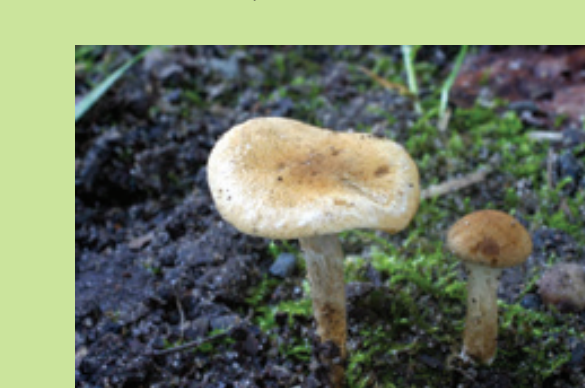
Inocybe tenebrosa



Russula subfoetens



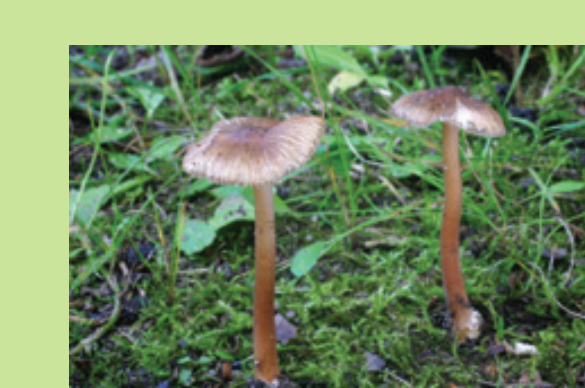
Helvella atra



Inocybe aghardii



Inocybe tenebrosa



Inocybe asterspora



Inocybe subalbida



Marcolliopota procera



Amanita crocea



Inocybe aghardii



Inocybe tenebrosa



Vinocybe albovelutipes



Xerocomus subtomentosus



Křemenáč březový – Lecinum versipellis



Křemenáč dubový – Lecinum aurantiacum



Hřib smrkový – Boletus edulis



Kozák březový – Lecinum scabrum



Hradiště
Kersko
www.hradiště-kersko.cz



Chraňme přírodu!

Pohádky
z kerského lesa

B

